

Где-то есть город...

В Центре культуры и досуга «Факел» в рамках подготовки к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне продолжает работу выставка «Этапы развития наукограда Фрязино – годы 60-е».



Родимые черты эпохи

«На этот период приходится немало знаковых событий, повлиявших на становление Фрязина как наукограда, – рассказывает куратор мероприятия директор МКУ «Дирекция Наукограда» Анатолий Михальченков. – Это и основание целого ряда градообразующих предприятий, таких как Завод 50-летия СССР (сегодня Фрязинский завод мощных транзисторов), НИИ электронного приборостроения (впоследствии НИИ «Платан» с заводом при институте), завершение строительства корпусов ФИРЭ АН СССР (Фрязинский филиал ИРЭ РАН) и, конечно же, стремительное развитие флагмана отечественной и мировой СВЧ-электроники – предприятия п/я 17 (позднее НИИ электронной техники, а ныне НПП «Исток» им. Шокина), участие этих предприятий в создании оборонной мощи страны и освоении космоса. Это и достижения наших именитых сограждан, таких как Герои Социалистического Труда Владимир Иванович Волк, Лариса Анатольевна Парышкуро и Николай Дмитриевич Девятков. Это и масштабное возведение новых жилых кварталов, объектов культуры, спорта, образования, открытие прямого железнодорожного сообщения с Москвой. Это и победа во всесоюзном конкурсе КВН нашей команды «Подмосковные ребята», и прославившие город киноленты студии «Фрязино-фильм», и многое-многое другое».

Организаторами выставки выступили предприятия научно-производственного комплекса Фрязина, общественный Совет городского музея, Дирекция Наукограда, Управление культуры, ЦКиД «Факел», Культурный центр. При оформлении были использованы фотоматериалы, предоставленные жителями города, владельцами сайта «Фрязино.Инфо», интернет-журнала «Подмосковный краевед» и архивом городской администрации. Экспонаты быта фрязинцев собраны и представлены группой под рук. Татьяны Герус.

Кстати, интерьеры ЦКиД «Факел» (в 60-е годы клуба «Факел») – пожалуй, лучшее место или, можно сказать, обрамление для этой выставки; как и развешенные на стенах картины со сценами из жизни или датировками, относящимися к тому периоду.

Что касается экспозиции, то, безусловно, здесь есть на что взглянуть. Некоторым из посетителей предстоит узнать о чём-то новом, у некоторых наверняка будет повод что-то вспомнить и даже расчувствоваться от неожиданно нахлынувшего волнения. Как, например, можно спокойно пройти мимо старинных фотографий с видами одиноко стоящих корпусов предприятий... на фоне бескрайней снежной гряды пустырей или не обратить внимания на снимки со стандартными домами на Институтской?!

В те годы облик города стремительно менялся. Были построены кинотеатр «Спутник», спортклуб «Олимп», 3-я и 4-я школы, открыты кафе «Солнышко», «Эврика», сданы в эксплуатацию порядка 60 жилых 3–5-этажек, первая 9-этажка, с использованием новой монолитной технологии начато строительство первой 16-этажки, возведена колыбель многих фрязинцев «Дом молодёжных», а ещё наша знаменитая башня водокачки. На это же время приходится создание технических прудов и начало строительства базы отдыха «Электрон» на острове Московского моря, утверждение Генплана города, реализованного в 60–80-е и в значительной степени определившего сегодняшний облик Фрязина.

В 60-е годы именами наших земляков, Героев Советского Союза Александра

Григорьевича Дудкина и Ивана Ивановича Иванова были названы улицы города; И. И. Иванову был также открыт памятник. Родимые черты эпохи – как много их в старинных снимках?! И массовые выходы людей на субботники и демонстрации, и вручение НИИ электронной техники ордена Ленина, и сцены из спектаклей народного театра, и открытие смены в загородном пионерлагере, и различные спортивные состязания... Одно только фото марафона Минск – Париж – Фрязино чего стоит!

Несомненно, стоит остановиться и у стенда НИИ «Платан» с заводом при институте, учёные и конструкторы которых разработали и запустили в промышленное производство первые в нашей стране осциллографические трубки и первые отечественные цветные кинескопы; здесь же была изготовлена оперативная память для ЭВМ «Стрела-1» и БЭСМ-6. Изделия предприятия нашли применение во всех



РАС Советского Союза, в гидроакустических системах подводных лодок, прицепах истребителей, системах управления траекториями межпланетных станций серии «Луна». В 1961 году ракетой, управляемой потенциалоскопом разработки НИИ, был сбит самолёт-шпион Пауэрса.

Образцы своей продукции – транзисторы, микросхемы, калькуляторы – продемонстрировал и Фрязинский завод мощных транзисторов. Именно на этом предприятии был налажен выпуск одного из первых в СССР серийных калькуляторов «Электроника 68».

От великого до простого – всего ничего

Далеко не все экспонаты связаны с достижениями оборонки и высокими технологиями. Есть на выставке вещи и предметы, окружавшие наших людей на производстве и в быту. Например, уголок, названный «рабочим местом инженера», украшает кульман с прикрепленным к нему вымпелом, которым награждались «коллективы коммунистического труда». На столе рядом нашли своё место телефон-коммутатор, пишущая машинка, перекидной календарь, логарифмическая линейка, под стеклом разложены документы – комсомольский билет, удостоверение народного дружинника, – стройотрядовские нашивки и пр. Кого-то из посетителей наверняка заинтересуют типичная для тех времён обстановка жилой комнаты или вещи, характеризующие увлечения наших сограждан. Этажерка, глобус, переносной проигрыватель, пылесос, фотоаппарат, увеличитель, гармонь, фильмоскоп, альбом с этикетками, швейная машинка, модные по тем временам платья, блузки, туфли, сумочки – вот далеко не полный

Испытываешь гордость, находясь возле стендов наших градообразующих предприятий.

Ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени НПП «Исток» им. А. И. Шокина выставил на всеобщее обозрение так называемые «изделия №№ ...» на основе СВЧ-приборов: для бортовых и наземных систем вооружения, гражданских комплексов управления воздушным движением, радиолокации, радиоастрономии и др. Без этих неприятельных с виду устройств были бы невозможны полёты космических кораблей, создание зенитно-ракетных комплексов, обеспечивших паритет в гонке вооружений.

Ордена Трудового Красного Знамени Фрязинский филиал Института радиотехники и электроники им. В. А. Котельникова Российской академии наук и Специальное конструкторское бюро ИРЭ РАН представ-





перечень представленных экспонатов. А в уголке коммунальной кухни мы увидим стиральную доску, керосинку, молочный бидон, авоську, сифон, «истоковский» термос, графин, гранёный стакан с подстаканником...

Это ведь мой город!

На выставке почти всегда есть посетители, проводятся экскурсии. Пока я находился там, с экспозицией успели ознакомиться две довольно внушительные по численности группы школьников. Честно говоря, мне не хотелось уходить, что-то удерживало меня, заставляя вновь

и вновь возвращаться к одним и тем же экспонатам, – я, наконец, понял, что именно. Фрязино 60-х – это ведь мой город, в котором я родился и рос. И пусть ещё совсем несмышлёным, но я всё-таки был свидетелем событий того периода, даже помню атмосферу тех лет. Сам город был тогда очень молодым, молодыми были и его граждане. Они развивали науку, поднимали новое производство и, в то же время, создавали семьи, мечтали о будущем – и воплощали мечты в жизнь. Они знали, чувствовали, что будущее великой страны, не так давно одолевшей фашизм и страшную послевоенную разруху, зависит от каждого из них, оно и создавалось день за днём на



комментарий

Игорь СЕРГЕЕВ, врио руководителя администрации г. Фрязино:

– Те материалы, которые представлены на выставке в «Факеле», произвели на меня довольно серьёзное впечатление. Работая заместителем генерального директора на «Истоке», я узнал общую направленность разработок и достижений научно-производственного комплекса Фрязина. И эта экспозиция наглядно показывает значимость города не только для самих фрязинцев, но и для Советского Союза, так как в 60-е годы город был одним из главных центров электроники и внёс существенный вклад в укрепление обороноспособности страны.

В экспозиции нет музейной зауженности, виден неординарный подход организаторов: в качестве экскурсоводов выступают учёные, реальные свидетели той недавней истории. Мне удалось стать участником экскурсии, которую очень грамотно, интересно и популярно проводил для школьников Наум Петрович Социн. Было видно, что детям очень понравилось, их просто невозможно было оторвать от экспонатов.

Однако очевидно, что этой выставке тесно в рамках отведённого для неё помещения. Городу нужен свой историко-краеведческий музей. Где он расположится, пока однозначно сказать нельзя, хотя на данный момент есть решение разместить его в строящемся рядом с ДК «Исток» здании общественно-делового центра. Но, повторюсь, этот вопрос ещё требует доработки, поэтому администрация города приложит максимум усилий для того, чтобы в ближайшее время найти альтернативные варианты.



их глазах, ими самими. Волею судьбы в нашем городе собрались очень образованные люди, и, тем не менее, многие из них учились чему-то ещё – вечерами, заочно. Они буквально фонтанировали идеями, кажется, для них не было неразрешимых проблем...

Выставка «Этапы развития наукограда Фрязино – годы 60-е» продлится до конца февраля. Отзывы посетителей, с которыми мне довелось переговорить, – очень тёплые и благожелательные. Но что же дальше?

«Многие экспонаты выставки найдут своё место в постоянной экспозиции городского музея, который будет открыт в новом здании возле ДК «Исток» – его строительство близится к завершению», – поделился планами Анатолий Михальченков.

Вы ещё не были в «Факеле»?.. Приходите сами, приводите друзей и знакомых – уверен, никто не пожалеет об этом!

Андрей ШАШКОВ

Выставка открыта для посетителей ежедневно с 10:00 до 20:00, вход свободный. При желании в фойе ЦКиД «Факел» можно записаться на экскурсию.